

II Turniej Tańca Towarzyskiego o Puchar Kasztelu

ORGANIZATOR

Gmina Gorlice, Ośrodek Kultury Gminy Gorlice, Zespół Szkolno- Przedszkolny w Szymbarku

PARTNERZY

Kasztel w Szymbarku, Miasto Gorlice, Gorlickie Centrum Kultury, Claudia & Tomasz Dance Studio.

1. Miejsce i termin wydarzenia : Hala Sportowa w Zespole Szkolno – Przedszkolny w Szymbarku , 08.12.2023 r (niedziela)
2. Wymiary parkietu: 10 x 18 m
3. Charakter turnieju:
 - Turniej ma charakter OPEN i jest skierowany jest do wszystkich par dorosłych zrzeszonych w tanecznych klubach sportowych, grupach działających w placówkach kulturalno- oświatowych oraz szkołach i studiach tańca.
 - Para może wystąpić we wszystkich podanych kategoriach tanecznych, z uwzględnieniem swojego wieku.
4. Kierownik turnieju – Klaudia Jaśkowska
Tel. 503 633 435 / e-mail : claudiatomasz.dancestudio@gmail.com
5. Turniej rozgrywany jest zgodnie z poniższymi przepisami:
 - 5.1 Turniej jest rozgrywany zgodnie z zasadami fair play oraz z poszanowaniem wszystkich uczestników. Pomimo braku konkretnych przepisów dotyczących

rywalizacji punktowej, organizatorzy oczekują od uczestników zachowania etyki sportowej i szlachetnej rywalizacji.

5.2 Sędziowanie:

- Decyzje sędziów są ostateczne i nie podlegają zmianom.
- Uczestnicy zobowiązani są do poszanowania ocen sędziów i ich pracy.
- Uczestnicy nie mogą wywierać nacisku ani wpływu na sędziów w jakiegokolwiek formie.

4.3 . Ocenianie:

- Podczas oceniania, sędziowie kierują się własnym doświadczeniem i wiedzą w dziedzinie tańca.
- Pomimo braku zdobywania punktów Premium, turniej ma na celu wyłonienie zwycięzców na podstawie ocen sędziów w kategoriach 1., 2. i 3. miejsca.

4.4 . Niesprecyzowane Kwestie:

- W przypadku niesprecyzowanych kwestii lub kontrowersji, ostateczne decyzje podejmuje Organizator w porozumieniu z Sędzią Głównym, z zachowaniem etyki sportowej i zasad fair play.

5. Stroje i wygląd :

- Stroje taneczne są dowolne, ale powinny pozostawać w klimatach danego stylu tańca.
- Organizatorzy zachęcają się do kreatywności w doborze strojów, pod warunkiem, że zachowują one odpowiednią estetykę i szanują charakterystykę tańca.
- Obuwie taneczne z zabezpieczonym obcasem jest obowiązkowe podczas występów na parkiecie.
- Obuwie typu "practice" jest dozwolone i może być stosowane podczas turnieju.

- Fryzury oraz makijaż są dowolne i zależą od preferencji uczestników.

6. Repertuar :

- Uczestnicy zobowiązani są do wyboru repertuaru, który jest odpowiedni do ich umiejętności i poziomu zaawansowania.
- Repertuar powinien być dostosowany do stylu tańca oraz do określonych kategorii wiekowych.

7. Kryteria oceny sędziów:

7.1 Kryteria oceny sędziów obejmują, ale nie są ograniczone do:

- Technika tańca
- Wyraz artystyczny i interpretacja muzyki.
- Harmonia w parze i kontakt wzrokowy.
- Precyzja i synchronizacja.
- Kreatywność i oryginalność.
- Ogólny wpływ i wrażenie artystyczne.

Sędziowie oceniają występy na podstawie tych kryteriów, a wyniki będą określone na podstawie ich ocen.

8. Zawodnicy/ kategorie taneczne i wiekowe:

- SENIOR 1 (30+) OPEN ST 3T (walc angielski, walc wiedeński, quickstep)
- SENIOR 2 (40+) OPEN ST 3T (walc angielski, walc wiedeński, quickstep)
- SENIOR 3 (50 +, 60+ kat. łączone) +) OPEN ST 3T (walc angielski, walc wiedeński, quickstep)
- SENIOR 1 (30+) OPEN LA 3T (cha cha, samba, jive)
- SENIOR 2 (40+) OPEN LA 3T (cha cha, samba, jive)
- SENIOR 3 (50 +, 60+ kat. łączone) OPEN LA 3T (cha cha, samba, jive)

TAŃCE DODATKOWO PUNKTOWANE – TANGO, FOXTROR, RUMBA, PASODOBLE.

- Kategoria towarzysząca – Turniej Pierwszych Tańców dla par małżonków (dozwolone jest zatańczenie jednej choreografii, czas trwania do 4 min.)

9. Skład komisji sędziowskiej , w tym:

- Sędzia Główny : Andrzej Orszulak – Krosno
- Gabriel Skiba – Tarnów
- Adam Berkowicz - Jasło
- Grzegorz Halko- Gorlice
- Wojciech Ludwin - Gorlice

10. Skład komisji skrutacyjnej :

- Adam Berkowicz - Jasło
- Tomasz Lenartowicz – Gorlice

11. Konferansjerzy :

Adam Berkowicz, Klaudia Jaśkowska

12. Warunki uczestnictwa w turnieju:

W turnieju może wziąć udział para, która:

- zostanie zgłoszona w terminie do dnia 29 listopada 2024 r., drogą mailową na adres: claudiatomasz.dancestudio@gmail.com i wyśle skan, lub zdjęcie uzupełnionej karty zgłoszeniowej i podpisany regulamin oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych i publikację wizerunku.
- wniesie opłatę startową w wysokości:

20 zł za wybrany styl

- należy do członka wspierającego: klub taneczny/placówka kulturalno- oświatowa /studio/szkoła tańca.

UWAGA:

W przypadku rezygnacji prosimy o zawiadomienie organizatora/kierownika turnieju.

Po upływie zgłoszeń par organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmian w programie, łącznie z prawem do rezygnacji z organizacji turnieju w danej kategorii.

Numery startowe muszą być odebrane nie później niż 45 minut przed rozpoczęciem bloku.

13. Dodatkowe informacje Organizatora :

- Dostępne stoiska – gastronomia SZCZEPAN MAZUR,
- Asortyment z odzieżą taneczną TRENDY DANCE,
- Stoisko stylistki fryzur i makijażu
- Zapewniona opieka medyczna.
- Wstęp wolny dla widzów.

14. Nagrody (puchary, dyplomy, upominki) :

- Puchary, dyplomy i upominki dla laureatów 1., 2., 3. miejsca we wszystkich kategoriach tanecznych.
- Dyplomy i upominki dla laureatów dla pozostałych par finałowych we wszystkich kategoriach tanecznych.

15. Program turnieju:

Gala wieczorna

Rejestracja par 15:30 -16:30

Próba parkietu 16:00-16:45

Start 17:00

Pary (w kolejności):

- SENIOR 1 (30+) OPEN ST 3T (walc angielski, walc wiedeński, quickstep)
- SENIOR 2 (40+) OPEN ST 3T (walc angielski, walc wiedeński, quickstep)
- SENIOR 3 (50 +, 60+ kat. łączone) +) OPEN ST 3T (walc angielski, walc wiedeński, quickstep)
- Konkurencja towarzysząca – Turniej Pierwszych Tańców dla par małżonków
- SENIOR 1 (30+) OPEN LA 3T (cha cha, samba, jive)
- SENIOR 2 (40+) OPEN LA 3T (cha cha, samba, jive)
- SENIOR 3 (50 +, 60+ kat. łączone) OPEN LA 3T (cha cha, samba, jive)

POKAZY ARTYSTYCZYNE ZESPOŁÓW TANECZNYCH

Dekoracja ok. godz. 19:00

16. Wszelkie sprawy sporne nie ujęte w niniejszym regulaminie rozstrzyga Sędzia Główny w porozumieniu z Kierownikiem Turnieju.

Oświadczam, iż zapoznałem/ am się z niniejszym regulaminem Turnieju Tańca Towarzyskiego o Puchar Kasztelu i akceptuję wszystkie jego postanowienia. Oświadczam, że będę przestrzegać regulaminu oraz zobowiązuję się do przestrzegania norm fair play i szacunku wobec innych uczestników turnieju.

Regulamin 2. Turnieju Tańca Towarzyskiego o Puchar Kasztelu 08.12.2024

.....

(data, podpis)